



Città di **Pioltello**

## **COMUNICATO STAMPA**

### **Al via la XVII edizione del cineforum di Pioltello**

***L'assessora alla Cultura Jessica D'Adamo. «Una proposta di pellicole di qualità con un filo conduttore di grande interesse, che ormai sono una tradizione consolidata per la nostra città»***

*Pioltello, 11 settembre 2017* – «Dal 18 settembre prende il via la XVII edizione del Cineforum – ha affermato con soddisfazione l'**assessora alla Cultura Jessica D'Adamo** – Per undici lunedì saranno proiettate pellicole degne della "Settima arte", che ci condurranno fino al 4 dicembre. Dopo la prima parte della rassegna, tenutasi da gennaio ad aprile scorso, il cui tema era la presenza della letteratura e della musica nelle pellicole proposte, ora Marcello Moriondo, il bravissimo curatore della rassegna ci propone con la leggerezza tipica dei film, il tema della verità nei rapporti interpersonali. Difficile suggerire un titolo piuttosto che un altro di quelli in cartellone, poiché sono opere che spaziano su più generi, con un unico comune denominatore però: la qualità degli autori e degli attori. Il mio consiglio è, quindi, di vederne il più possibile».

Il cartellone cinematografico è stato predisposto da Marcello Moriondo, presidente dell'associazione cinecircolo Jeanne Moreau, che nella costruzione della proposta ha seguito il filo conduttore delle "verità falsate", che percorre da sempre i rapporti umani ed è uno degli aspetti che il cinema ama di più trattare: «Il gioco verità-falsità diventa intrigante quando la sfera si fa intima, nei rapporti familiari o semplicemente di coppia, se non di amicizie singolari – ha spiegato **Morimondo nel presentare il cartellone** -. Può essere che lo si faccia per non ferire l'altro, ma anche per evitare che i propri inganni escano allo scoperto, con le inevitabili conseguenze. È il gioco della vita, il nostro modo di comunicare con le persone che ci circondano, con le quali non sempre è opportuno essere sinceri. Che siano spie di guerra, compagni traditi, familiari possessivi, apprensivi o anarchici; nuovi amici in difficoltà o nemici di cui vendicarsi – ha concluso il curatore - tutti i personaggi presenti in questa rassegna autunnale hanno diritto alla loro dose di verità falsate».

I film saranno proiettati all'Uci Cinemas di Pioltello, alle ore 21. Costo del biglietto: 4 euro.

## **IL CARTELLONE**

18 settembre 2017

**La la land**

di D. Chazelle, con R. Gosling ed E. Stone - Usa 2016, 126'

Leone d'Oro alla mostra di Venezia 2016 – 6 Oscar 2017

*Lui suona il piano, lei recita. Entrambi ambiscono al mondo dello spettacolo. Si incontrano, si amano, si lasciano...*

25 settembre

### **È solo la fine del mondo**

di Xavier Dolan con Gaspar Ulliel, Marion Cotillard – Francia 2016, 95'

Dalla commedia di Jean-Luc Lagarce

*Un drammaturgo torna dopo 12 anni presso la sua famiglia, per comunicare che sta per morire.*

2 ottobre

### **Mal di pietre**

di Nicole Garcia con Marion Cotillard, Louis Garrel – Francia 2016, 116'

Dal romanzo di Milana Agus

*Anni Cinquanta nel meridione francese. Gabrielle è costretta dai genitori a sposarsi con un uomo che non ama.*

9 ottobre

### **La tenerezza**

di Gianni Amelio con Elio Germano, Giovanna Mezzogiorno – Italia 2017, 103'

Dal romanzo La tentazione di essere felici di Lorenzo Marone

*Napoli non è solo Scampia e periferia disagiata. Amelio ci racconta una storia di borghesia partenopea.*

16 ottobre

### **Paterson**

di Jim Jarmusch con Adam Driver, Golshifteh Farahani– Usa 2016, 113'

*Paterson e Laura vivono a Paterson. Lui guida gli autobus e scrive poesie, lei sogna una vita dispendiosa.*

23 ottobre

### **Dopo l'amore**

di Joachim Lafosse con Bérénice Bejo, Cédric Kahn – Francia, Belgio 2016, 100'

*15 anni di matrimonio, due gemelle e la coppia scoppia. Inoltre c'è una diatriba sulla proprietà della casa.*

6 novembre

### **Quello che so di lei**

di Martin Provost con Catherine Frot, Catherine Deneuve – Francia 2017, 117'

*Un'ostetrica viene contattata dall'ex compagna di suo padre e riaffiorano vecchi rancori ancora in sospeso.*

13 novembre

### **L'altro volto della speranza**

di Aki Kaurismäki con Sakari Kousmanen, Ikka Koivula – Finlandia 2017, 98'

*In una Helsinki dove il razzismo è in agguato, un rifugiato siriano e un commesso viaggiatore solidarizzano.*

20 novembre

### **Tutto quello che vuoi**

di Francesco Bruni con Giuliano Montaldo, Andrea Carpenzano – Italia 2017, 106'

*Un giovane e ignorante incontra un anziano poeta dalla mente un po' smarrita e accetta di accompagnarlo nelle sue passeggiate.*

27 novembre

### **Elle**

di Paul Verhoeven con Isabelle Huppert, Laurent Lafitte – Francia 2016, 130'

Dal romanzo OH.. di Philippe Djian

*Dopo aver subito lo stupro, instaura col suo violentatore il gioco del micio e del topo. Ma chi è il gatto e chi il ratto?*

4 dicembre

### **Captain Fantastic**

di Matt Ross con Viggo Mortensen, Samantha Isler – Usa 2016, 120'

*La contraddizione di due genitori che educano i figli lontano dalla civiltà, ipotizzando la futura società.*

### **Ufficio Stampa Comune di Pioltello**

Stefano Ferri

Via Carlo Cattaneo, 1 – 20096 Pioltello (Mi)

Tel.: +39 02 92 366 364 – Mobile: 333 4628675

E-mail: [s.ferri@comune.pioltello.mi.it](mailto:s.ferri@comune.pioltello.mi.it)