

# CIVICO ISTITUTO MUSICALE "G. PUCCINI"



## Corsi di musica

Direttore Michelangelo Lapolla

Il Civico Istituto Musicale "Giacomo Puccini", che ha da tempo superato il traguardo dei vent'anni di attività, offre un ricco programma di corsi professionali e amatoriali in ambito classico e moderno-jazz.

I più piccoli si avvicinano al mondo dei suoni grazie al corso "Crescere con la Musica", affidato a personale specializzato, e ai Laboratori di Flauto dolce. Grazie alla qualità dell'offerta formativa e alla professionalità dei docenti, l'Istituto ha raggiunto un notevole livello artistico, diventando punto di riferimento anche per numerosi studenti dei comuni limitrofi.

Dal 2001 il direttore è il Maestro Michelangelo Lapolla, esperto didatta, organista e clavicembalista in attività, presidente dell'Associazione Musicale "F. Gaffurio" di Lodi che da ottobre 2011 collabora alla gestione dell'Istituto Puccini.

Il direttore dell'Istituto Puccini organizza anche le Rassegne Musicali intitolate "Il Piacere della Musica", promosse dall'Assessorato alle Culture del Comune di Pioltello. In esse si sono esibiti prestigiosi solisti e ensemble, orchestre e cori, toccando tutti i generi musicali.



## CORSI ATTIVATI

Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Chitarra classica, Flauto traverso, Flauto dolce, Oboe, Clarinetto, Saxofono, Tromba, Strumenti a percussione, Canto lirico, Canto moderno, Chitarra moderna, Piano jazz, Composizione, "Crescere con la Musica" (per bambini da 4 a 7 anni), Laboratori di Flauto dolce per bambini (6-7 anni), Lettura musicale, Ascolto guidato, Armonia, Corso teorico-armonico per allievi dei corsi di musica moderna.

## NUOVI CORSI PER L'ANNO 2012 - 2013

Violoncello, Basso elettrico, Chitarra acustica, Coro etnico-gospel-jazz, Assiemi di musica classica e moderna.

**Sede** Via Iqbal Masih (nei pressi del Municipio)  
**Direttore** Michelangelo Lapolla  
**Costi** Diversificati a seconda dei corsi frequentati  
**Periodo** Ottobre – Maggio  
**Informazioni** Tel. 02.9266560  
**E-mail** cim@comune.pioltello.mi.it



# TEATRO



A cura dell'Associazione Conteatrovivo

I Corsi Teatrali proposti dagli operatori teatrali Doriana Carcano e Maurizio Felisati nascono nel 2001, per offrire ai cittadini di Pioltello l'opportunità di avvicinarsi al teatro in modo diretto.

Doriana e Maurizio, che lavorano insieme dal 1982, condividono un percorso creativo che unisce le loro attitudini e le loro formazioni specifiche. Nel 2004 costituiscono l'Associazione Culturale "Conteatrovivo", per contribuire allo sviluppo del teatro, della ricerca teatrale e dell'arte in generale, con finalità di aggregazione e di formazione culturale destinate alla conoscenza e alla valorizzazione del teatro. L'Associazione utilizza gli spettacoli prodotti dal corso di teatro per sostenere progetti di solidarietà e altre realtà sociali del territorio.



## Corso di Teatro aperto a tutti (minimo 10 partecipanti) 1° anno

**Luogo** Auditorium presso la Scuola Elementare di Via Togliatti  
**Giorno** Lunedì orari 20.30 – 23.00  
**Costo** 50,00 euro mensili + quota associativa annuale  
**Periodo** da ottobre 2012 a maggio 2013  
**Docenti** M. Felisati e D. Carcano, D. Marongiu, D. Carbone  
**Info** Cell. 389.8779438  
www.conteatrovivo.it - info@conteatrovivo.it

# LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO



A cura del Cinecircolo Jeanne Moreau

Il Cinecircolo Jeanne Moreau opera per la diffusione e la conoscenza dell'arte del cinema. I suoi associati propongono cicli di incontri a tema. Per ogni film viene fornita una scheda di presentazione e alla visione segue un dibattito.

## PIANO/SEQUENZA a cura di M. Moriondo e L. Ferrante

### Film muti accompagnati dal vivo dal pianista Michele Scaglione

giovedì 13 settembre 2012 LULU' – IL VASO DI PANDORA di G. W. Pabst  
giovedì 20 settembre 2012 TABARIN DI LUSO di A. Hitchcock con Betty Balfour

## SE NON ORA QUANDO a cura di Betty Collura e Marcello Moriondo

giovedì 27 settembre 2012 FAMILY LIFE di Ken Loach  
giovedì 4 ottobre 2012 WE WANT SEX di Nigel Cole  
giovedì 11 ottobre 2012 LADYBIRD di Ken Loach  
giovedì 18 ottobre 2012 BORDERTOWN di Gregory Nava

## OMAGGIO A MARIO MONICELLI a cura di Marcello Moriondo

giovedì 7 marzo 2013 RENZO E LUCIANA episodio da Boccaccio '70  
giovedì 14 marzo 2013 LA RAGAZZA CON LA PISTOLA con Monica Vitti  
giovedì 21 marzo 2013 ROMANZO POPOLARE con Ugo Tognazzi

## ETERNA MELODIA a cura di Marcello Moriondo

giovedì 4 aprile 2013 ARIA di Altman, Godard  
giovedì 11 aprile 2013 CRY BABY di John Waters  
giovedì 18 aprile 2013 WEST SIDE STORY di Wise e Robbins

**Luogo** Spazio Dugnana – via A. Moro 19 – ore 21.00  
**Costo** 5,00 euro per tessera associativa  
**info** e.mail - cinecircolo.jannemoreau@gmail.com  
**Partecipanti:** Minimo 15

# ACQUARELLO DECORAZIONE SU CERAMICA E PORCELLANA

A cura di Teresa Incalza

Teresa Incalza, diplomata all'Accademia di Belle Arti di Brera (sez. pittura), ha seguito presso l'Istituto "Il Focolare" di Milano corsi di decorazione per tre anni. Inoltre ha seguito il seminario "Fare terracotta-scultura" con la scultrice Silvia Fossati. Ha seguito anche, dal 1993 al 2000, dopo l'Accademia, i corsi di Tecniche Incisorie tenuti dal maestro Giuliana Bellini presso il Centro S. Erlembardo di Milano, ottenendo una segnalazione alla sezione grafica del "Premio Agazzi" di Mapello (BG), nel 1990, e nel 2001 una segnalazione, sempre per la grafica, per il "Premio Santinelli" presso il Palazzo del Duca di Senigallia (An). Attualmente si interessa particolarmente al mondo dei bambini e frequenta la Scuola di Specializzazione in Arteterapia di Pavia.

## ACQUARELLO

**Luogo** saletta dello Spazio Dugnana – Via A. Moro, 19  
**Giorno e orario** Mercoledì dalle ore 18.15 alle ore 20.15  
**Costo** 60,00 euro mensili (escluso materiale didattico)  
**Durata** Ottobre – dicembre/ Marzo – maggio  
**Info** Tel. 02.92108670 (orari serali) cell. 340.7960281

**28 settembre ore 18.30 – Spazio Dugnana**  
**Lezione di presentazione gratuita**

## DECORAZIONE SU CERAMICA

**Luogo** saletta dello Spazio Dugnana – Via A. Moro, 19  
**Giorno e orario** Lunedì dalle ore 18.30 alle ore 20.30  
**Costo** 60,00 euro mensili (escluso materiale didattico)  
**Durata** Ottobre – dicembre/ Marzo – maggio  
**Info** Tel. 02.92108670 (orari serali) cell. 340.7960281

**24 settembre ore 18.30 - Spazio Dugnana**  
**Lezione di presentazione gratuita**



# AUTODIFESA FINANZIARIA e FINANZA COMPORTAMENTALE

A cura di Roberto Anselmini - Educatore finanziario indipendente

Il corso è rivolto a tutte le persone, di qualsiasi età e preparazione scolastica, che sentono l'esigenza di migliorare la propria cultura finanziaria per poter affrontare in modo attento e preparato il rapporto con le banche, i promotori finanziari, gli assicuratori. Il corso è nato per offrire un'informazione-formazione indipendente in ambito finanziario, a tutela del risparmiatore, per sopperire alla mancanza di cultura finanziaria. L'obiettivo è fornire una preparazione non solo teorica, ma pratica tale da consentire al partecipante di orientarsi nella cosiddetta "giungla finanziaria" con un approccio non più passivo, ma attivo e quindi maggiormente consapevole.

## ARGOMENTI



- Banche tradizionali e banche online;
- La Pianificazione Finanziaria: Obiettivo e arco temporale, I diversi tipi di rischio, Il collegamento economia tassi. Scegliere la destinazione prima del mezzo.
- I diversi prodotti: Investimenti a reddito fisso-variabile, la curva dei tassi.
- Le obbligazioni: dai BOT alle "Strutturate" e subordinate, costi, rischi e durata. I parametri corretti per valutarle;
- I prodotti a "Capitale Garantito": cosa sono e perché starne alla larga.
- Fondi comuni, Fondi di fondi e Gpf:: i criteri per la scelta, Il Benchmark, Gestione attiva e passiva, il TER, l'analisi del valore:
- Gli ETF: Perché le banche li "nascondono";
- L'investimento in singole azioni: guidereste una F1 solo perché avete la patente?
- La gabbia mentale nelle perdite azionarie;
- La finanza comportamentale: i molti errori psicologici; cosa imparare dai grandi investitori;
- Polizze assicurative: Vita, unit linked, index linked, imparare a valutarle;
- Il Prestito Vitalizio Ipotecario: come perdere la casa senza saperlo;
- Ed ora cosa faccio?: le scelte operative.

<b>Luogo</b>	Cascina Dugnana Viia A.Moro, Pioltello
<b>Costo</b>	Euro 120,00 (minimo 7 iscritti). Ai partecipanti verrà fornita una copia su CD delle dispense e delle formule utilizzate
<b>Durata</b>	10 lezioni da Ottobre
<b>Giorno e orario</b>	Lunedì dalle 20:30 alle 22:30
<b>Docente</b>	Roberto Anselmini - Educatore Finanziario Indipendente certificato FA™ European Financial Advisor – NAFOP The National Association of Fee Only Planners
<b>info</b>	Tel: 02.31.31.901 02.26.92.34.58 Cell: 347.83.10.89.0 ore serali edu.fin.ind@gmail.com

# DANZE ANTICHE

A cura di "La Contraddanza" Gruppo di danze rinascimentali

Il Gruppo La Contraddanza di Rodano ( [www.lacontraddanza.it](http://www.lacontraddanza.it)), ripropone il Corso di Danze popolari Antiche e precisamente: le danze campagnole inglesi (Country Dances) del 1600-1700 e le branles francesi del 1500.

Il corso in passato ha riscontrato un discreto successo di partecipazione.

La novità di quest'anno consiste nello strutturare il Corso al fine di allestire una specie di "musical storico" ovvero animare e drammatizzare un racconto o un aneddoto ambientato nel passato, in cui inserire le danze imparate.

**Il corso sarà condotto da Adriano Fornasari, presidente del Gruppo**



**È prevista una lezione gratuita di prova**

<b>Luogo</b>	Centro Civico di Piazza Don Milani a Limoto
<b>Costo</b>	135,00 euro (forma di pagamento da definire) +25,00 euro per copertura assicurativa
<b>Durata corso</b>	ottobre – maggio, per un totale di 30 lezioni
<b>Numero partecipanti</b>	minimo 8 per attivare il corso
<b>Giorno:</b>	Martedì
<b>Orario di frequenza</b>	21.00 – 22.30
<b>Docente:</b>	Adriano Fornasari
<b>Info</b>	Tel. 340/8506315 cell 339/1289935 e-mail: <a href="mailto:info@lacontraddanza.it">info@lacontraddanza.it</a> <a href="http://www.lacontraddanza.it">www.lacontraddanza.it</a>

# TRAINING AUTOGENO e TECNICHE DI RILASSAMENTO

A cura di Laura Galimberti - Dott.ssa in psicologia e naturopata

La mente e il corpo si influenzano reciprocamente come vasi comunicanti. Quindi, così come la mente preoccupata può contrarre la muscolatura o alterare il respiro, per lo stesso principio, ma all'inverso, se riesco a rilassare il corpo liberandolo dall'influenza della mente e lo conduco con appropriati esercizi in uno stato di profondo rilassamento, riporterò anche la mente in uno stato di quiete. Di fatto, non ci può essere una mente agitata in un corpo rilassato, è una questione di chimica. In questa prospettiva, il training autogeno si pone come eccellente tecnica di "percezione corporea" e di "deconnessione globale dell'organismo".

Il TA consiste nell'apprendere l'esecuzione di una successione di sei esercizi di base, la percezione del corpo pesante, caldo, respiro regolare, battito calmo, addome caldo e fronte buia che vanno a lavorare sui principali parametri coinvolti nella distensione corporea. Nel TA non si tratta di fare con la volontà ma di immaginare di sentire ed ascoltare come il corpo agisce da sé. Si impara a non fare e a lasciare libero il corpo di funzionare e realizzare le sensazioni evocate. Durante il TA l'attenzione è acritica e diffusa, la vigilanza è sempre presente ma viene passivizzata, si limita a guidare l'esercizio e registrare le reazioni che si producono.

Il corso si rivolge a tutti coloro che desiderano migliorare la qualità della loro vita imparando insieme all'autodistensione un atteggiamento mentale nuovo con cui rivolgersi al corpo. Attraverso l'apprendimento di semplici esercizi mentali autoguidati si impara a rilassarsi per gestire l'ansia e lo stress derivanti dai ritmi di vita e di lavoro quotidiani. Inoltre il TA ci aiuta nello studio, diminuisce la fatica, migliora la concentrazione, la memoria, la qualità del sonno e favorisce la creatività.

**Luogo** Sala Bonoua – Centro Civico di Via Leoncavallo 36  
**Costo** 70,00 euro (intero corso)  
**Giorno e orario** Lunedì 20.30 – 22.30  
**Durata** 7 incontri con inizio febbraio 2013  
**Docente** Laura Galimberti – Dott.ssa in Psicologia - Naturopata  
**info** Cell. 339.8669754  
E-Mail: [laura@lauragalimberti.it](mailto:laura@lauragalimberti.it) [www.lauragalimberti.it](http://www.lauragalimberti.it)

# COMPETENZA EMOTIVA

**Come capire e gestire le proprie emozioni**

A cura di Laura Galimberti - Dott.ssa in psicologia e naturopata

Imparare a dare voce alle emozioni è fondamentale per capire se stessi e capire il mondo; solo riconoscendo i propri stati d'animo interni possiamo attuare le risposte più appropriate. Le emozioni sono un linguaggio, un vocabolario ricco di sfumature e ci suggeriscono cosa fare. Al benessere di una comprensione autentica di se stessi si aggiunge il piacere empatico di sentirsi in sintonia mentale con gli altri. E' necessario sentire per andare avanti e non restare prigionieri del non detto, non sentito, non capito, che sebbene nascosto e sconosciuto resta attivo nelle scelte e nei comportamenti. Non esistono emozioni "negative" in assoluto, le uniche emozioni "negative" sono quelle non appropriate agli eventi. Le emozioni vanno accolte, accettate, comprese e lasciate andare.

Il corso è un'opportunità per parlare delle emozioni, per sospendere il circuito automatico del fare e fermarsi a sentire. È un'occasione per porsi domande sul linguaggio delle emozioni: cosa sento, quali sono le mie emozioni, quali le più frequenti e/o più difficili da gestire, come vi rispondo, come me le spiego. Allo stesso tempo imparo a pensare alle emozioni degli altri, a cosa possono sentire gli altri e quali possono essere le risposte più appropriate.

## PROGRAMMA

- Cosa sono le emozioni
- Dal Fare all'Essere
- Vocabolario delle emozioni: le 6 emozioni fondamentali:
- Collera, Paura, Tristezza, Gioia, Disprezzo, Tenerezza
- Tutti sentiamo le emozioni, impariamo a riconoscerle
- Dietro ogni comportamento c'è un'emozione
- Come nascondiamo le emozioni (comportamenti non verbali rivelano emozioni)
- Siamo più delle nostre emozioni
- Solo riconoscendo come le emozioni soggettive non sempre sono oggettivamente vere, possiamo, non rispondendo loro in modo meccanico, essere autenticamente liberi. Esperienze Pratiche. Il Corso prevede l'utilizzo della tecnica della mindfulness come strumento per lavorare sulle emozioni

**Luogo** Cascina Dugnana  
**Costo** 50,00 euro (intero corso)  
**Durata** 5 incontri con inizio Aprile  
**Giorno e orario** Lunedì 20.30 – 22.30  
**Docente** ALaura Galimberti – Dott.ssa in Psicologia – Naturopata  
**Info** Cell. 339.8669754  
E-Mail: [laura@lauragalimberti.it](mailto:laura@lauragalimberti.it) [www.lauragalimberti.it](http://www.lauragalimberti.it)



# TEATRO PER RAGAZZI

A cura dell'Associazione VariaMente di Limoto  
Percorsi culturali e teatrali



La filosofia del nostro LabScuola teatrale, giunto ormai alla terza edizione è "Imparare Divertendosi". Siamo infatti convinti che solo in un'atmosfera serena e divertente è possibile raggiungere anche i risultati più difficili e importanti. Diamo quindi valore al rapporto umano e cerchiamo di creare uno spazio "protetto" dove ci si possa mettere in gioco in piena libertà e scoprire, vincendo le proprie resistenze, una sensibilità più sottile e una maggior consapevolezza di sé. Queste qualità, indispensabili per percorrere un cammino teatrale, portano anche ad una migliore espressione nel lavoro, nello studio e nella vita quotidiana. Il nostro LabScuola quindi, regala un approccio cosciente, creativo e in seconda battuta "avvia" alla consapevolezza di quanto il Teatro sappia offrire.



**Lunedì 17 settembre 2012 alle ore 19.00 si terrà una lezione di prova gratuita**

**Luogo** Centro Civico, Piazza Don Milani 1 – Limoto di Pioltello (MI)  
**Periodo** Settembre /Maggio  
**Docenti** Maria Cutugno, Lucia Maiello, Giulia Laura Gargano  
**Requisiti** dagli 11 ai 14 anni e dai 15 anni (numero minimo di partecipanti 5)  
**Costo** 50 euro mensili + quota annuale associativa  
**Orari** lunedì e giovedì dalle ore 19.00 alle ore 21.00  
e/o giovedì dalle ore 19.00 alle ore 21.00  
**info** [www.variamente.it](http://www.variamente.it) - [info@variamente.it](mailto:info@variamente.it)  
cell.orario serale 331.1667853.

# PIOLTELLO, UNA CITTÀ PER GIOVANI E RAGAZZI

**Concorso fotografico - 6ª edizione**

## Regolamento di partecipazione

Il Comune di Pioltello – Assessorato alle Culture, Associazioni, Pari Opportunità, Politiche Educative, Partecipazione, - organizza il 6° Concorso fotografico a tema, che quest'anno sarà **PIOLTELLO: UNA CITTÀ PER GIOVANI E RAGAZZI**

### TEMA

Oggetto del concorso fotografico di quest'anno è **PIOLTELLO: UNA CITTÀ PER GIOVANI E RAGAZZI**, un argomento che dà ampia libertà ai giovani di fotografare il proprio mondo attraverso uno scatto che rispecchi i propri interessi, le proprie emozioni, le ambizioni, le passioni e le aspettative.

### SOGGETTI AMMESSI

La partecipazione al concorso è gratuita, aperta a fotografi non professionisti, alle scuole, ai cittadini di Pioltello e anche a cittadini di altri comuni.

I partecipanti singoli, dovranno avere un'età non superiore ai 29 anni.

### CATEGORIE

il concorso è suddiviso in due categorie:

sezione 1) categoria "SCUOLE" -- sezione 2) categoria "GIOVANI"

### MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Ogni partecipante potrà presentare tre fotografie, in formato orizzontale, scattate o con la macchina digitale, o con quella tradizionale, in formato 13x18, in bianco e nero o a colori (per le opere scattate con la macchina digitale si chiede di fornire anche il file ad alta risoluzione di almeno 300 dpi e della dimensione di 13 cm per 18 cm che dovrà essere salvato in formato JPEG).

Dietro a ogni fotografia dovranno essere riportate, tramite un'etichetta adesiva, le seguenti indicazioni: luogo dello scatto - titolo della foto - descrizione della foto;

**In nessun caso dovranno apparire nome/cognome dell'autore delle foto  
pena l'esclusione dal concorso**

Le foto dovranno essere presentate secondo le seguenti indicazioni:

- una prima busta sigillata e priva di contrassegni, identificata con la lettera A, dovrà contenere le fotografie in concorso;
- una seconda busta sigillata e priva di contrassegni, dovrà essere identificata con la lettera B e la dicitura della Sezione per la quale si partecipa sezione 1) o sezione 2):
- sezione 1) categoria "SCUOLE"
- sezione 2) categoria "GIOVANI"

la busta B, dovrà contenere la scheda anagrafica (allegato 1 del regolamento) del partecipante: nome, cognome, data di nascita, indirizzo completo (nel caso partecipi una classe di una scuola vanno indicati la classe, la scuola, l'insegnante di riferimento, l'indirizzo della scuola e il numero di

telefono della scuola), numero di telefono e di nuovo i seguenti dati: luogo dello scatto - titolo della foto - descrizione della foto;  
una terza busta sigillata, identificata con la lettera C, conterrà invece la/e liberatoria/e (allegato 2 del regolamento) relative ad ogni persona rappresentata e recherà esternamente la scritta "Liberatorie"; la busta di invio, anch'essa sigillata, dovrà contenere tutte le buste precedenti e dovrà portare esternamente la dicitura Oggetto: "Concorso fotografico" ed il seguente indirizzo:  
COMUNE DI PIOLTELLO – Via C. CATTANEO, 1 – 20096 PIOLTELLO

e potrà essere spedita o consegnata direttamente all'Ufficio Protocollo dell'Ente.

#### TERMINE PER LA CONSEGNA

Il termine per la presentazione dei lavori è venerdì 12 ottobre 2012. Per le buste spedite fa fede il timbro postale.

#### OBBLIGHI

Le foto presentate devono essere scattate a Pioltello. È vietata la presentazione di fotografie già pubblicate o presentate in altri concorsi. Ogni autore è responsabile di quanto costituisce oggetto delle opere presentate. Se si rappresentano persone e salvo quanto disposto all'art. 97 della Legge n.633/1941 (Diritto d'autore) è necessario inoltrare la/le liberatoria/e allegata al regolamento secondo le modalità sopra descritte.

#### VALUTAZIONE E CRITERI

La selezione delle fotografie è a insindacabile giudizio della commissione giudicatrice che individuerà le "dodici immagini vincitrici" secondo i seguenti criteri:

Qualità della fotografia - Coerenza con il tema del concorso

I migliori lavori dovranno essere in grado di esprimere una visione forte, originale e personale.

#### PREMI

I vincitori del concorso riceveranno comunicazione scritta da parte dell'Amministrazione Comunale e saranno premiati con la pubblicazione delle "dodici fotografie vincitrici" nel calendario annuale del Comune "2013". Sarà organizzata un'esposizione di tutte le foto presentate. Ai primi classificati delle due sezioni (giovani e scuole) saranno assegnati premi offerti dalla Coop – Punto vendita di Vignate.



#### DISPOSIZIONI GENERALI

Tutte le fotografie presentate entreranno a far parte dell'archivio fotografico del Comune di Pioltello che avrà la piena proprietà di utilizzo delle stesse, riservandosi il diritto di riprodurre o pubblicare le opere presentate con il solo ed esclusivo obbligo di citare il nome dell'autore. I partecipanti quindi autorizzano il Comune di Pioltello alla pubblicazione, senza pretendere nulla in cambio.

I concorrenti con la partecipazione al concorso autorizzano l'Ente al trattamento dei dati al fine di ottenere aggiornamenti in merito agli sviluppi della presente iniziativa, beninteso che i dati non saranno in nessun caso trasmessi a terzi, nel rispetto di quanto stabilito dalla D. Lgs. n.196/2003 sulla tutela dei dati personali.

## INFORMAZIONI GENERALI

Per il Cineforum i prezzi sono stabiliti dal cinema multisala UClcinemas di via S. Francesco, presso il quale si svolge la manifestazione.

I Concerti della rassegna "Il piacere della Musica" sono a ingresso gratuito.

Le iniziative della Biblioteca sono a ingresso gratuito, tranne i corsi, per i quali è richiesto il versamento di una quota all'associazione organizzatrice, al momento della conferma dell'iscrizione.

La Rassegna teatrale "Una sera a teatro" è a pagamento: il biglietto per ogni spettacolo costa 9 euro, la riduzione a 7 euro si applica a studenti e pensionati.

La Rassegna teatrale per bambini "La domenica dei bambini" è a pagamento: il biglietto per ogni bambino costa 4 euro, mentre per l'adulto accompagnatore costa 6 euro.

I Corsi si svolgono in locali del Comune, negli orari e nei giorni stabiliti con i docenti. I docenti dei corsi, privati e associazioni, vengono retribuiti direttamente dai cittadini. Per iscriversi è sufficiente contattare i docenti ai numeri riportati nelle pagine dei corsi a cui si è interessati. L'accesso ai locali è riservato agli iscritti. Tutti i frequentanti sono tenuti al rispetto e al corretto uso degli impianti e degli spazi di attività, che sono disciplinati da appositi regolamenti.

Per quanto riguarda i corsi l'Amministrazione Comunale non si assume alcuna responsabilità per la mancata effettuazione o interruzione imputabile a cause non dipendenti dalla propria volontà. All'Amministrazione Comunale non compete alcuna responsabilità per furti o danni agli oggetti o materiali di proprietà degli iscritti, sia durante le lezioni, sia qualora tali effetti vengano lasciati nelle aule.

