

Via Cattaneo 1, 20096 Pioltello (Mi)

## COMUNICATO STAMPA

## **ETICORTO SHORTFILM FESTIVAL**

Giornata di giovani per giovani, con proiezione di cortometraggi prodotti da singoli, gruppi, scuole e associazioni nell'ambito di progetti dedicati a temi sociali e ambientali, workshop su tecniche teatrali e cinematografiche, dibattiti e altro ancora.

Pioltello, 14 Maggio 2008 – Con il patrocinio del Comune di Pioltello e della Provincia di Milano, domenica 18 maggio in Sala Consiliare del Comune di Pioltello, dalle 14.30 fino a sera inoltrata si terrà la prima edizione di *Eticorto shortfilm festival*, festival dedicato ai cortometraggi d'intervento sociale e ambientale a cura dell'associazione Fratelli Cam e dell'associazione Progetto Aperto e patrocinato dal Comune di Pioltello e dalla Provincia di Milano.

La giornata è stata organizzata per proporre le opere più significative dei **giovani filmaker di Milano e provincia** che si sono occupati dei problemi sociali del loro territorio attraverso l'audiovisivo, nelle forme di **cortometraggio di fiction e di documentario**.

Inserito nella tradizionale rassegna "Teatro in classe" che si svolge nel mese di maggio, Eticorto si pone come "sezione speciale" che vuole offrire uno spaccato sulle scuole. Capofila l'Isitituto di Istruzione Superiore Machiavelli di Pioltello che presenterà il videolab "Quello che non c'è", scritto e recitato dai ragazzi durante il laboratorio condotto dai Fratelli Cam che ne hanno curato le riprese e il montaggio e incentrato sul tema degli incidenti stradali. A seguire, pochi altri cortometraggi, in modo da lasciare spazio al dibattito e al confronto tra gli autori e il pubblico e fra i vari gruppi che partecipano, fra cui il Gruppo pioltellese TentAzione, il Gruppo Molecola di Segrate, il Centro di Aggregazione di Cernusco e tanti altri teenager del territorio.

In programma, oltre alle proiezioni, che si terranno dalle 17 alle 19.30 e poi a partire dalle 21, tre workshop, dalle 14.30 alle 17: il "lavoro dell'attore" tenuto da Debora Villa (la Patty di Camera Caffé), il "corso rapido di montaggio" a cura di Alessandro Lariccia e Tiziana Cantarella (senior editor di Sky cinema), "elementi base del linguaggio cinematografico e delle tecniche di ripresa" a cura di Paolo Pivetti (regista di Cam visual project).

Dalle 19.30: **cineaperitivo** con musica e video selezionati da Cam visual project e, dalle 21, carrellata finale dei cortometraggi selezionati.