



PROCEDURA APERTA PER L' AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PROGETTAZIONE PROGRAMMAZIONE E GESTIONE DELLA RASSEGNA TEATRALE PER BAMBINI – LA DOMENICA DEI BAMBINI (8 spettacoli) DI UNO SPETTACOLO PER LE SCUOLE E DI DUE SPETTACOLI RIVOLTI AGLI ADULTI, PER OGNUNA DELLE STAGIONI 2019/2020, 2020/2021, 2021/2022. CIG 8001119C43

## VERBALE N.1

\*\*\*\*\*

L'anno **2019**, il giorno **11** del mese di **settembre** alle ore **9,38** in Pioltello presso la sede comunale,

### PREMESSO

che con determinazione dirigenziale n. **604** del **08.08.2019**, esecutiva in data 08/08/2019, veniva:

- indetta procedura aperta per l'affidamento del servizio di progettazione programmazione e gestione della rassegna teatrale "La domenica dei bambini" (8 spettacoli) di uno spettacolo per le scuole e di due spettacoli rivolti agli adulti per ognuna delle stagioni 2019/2020, 2020/2021, 2021/2022;
- approvati i seguenti documenti: bando di gara, disciplinare di gara, capitolato speciale, quadro economico;
- individuata la scadenza per la presentazione del progetto per il giorno **10.09.2019** alle ore **12.00**;
- stabilito di procedere all'aggiudicazione del servizio sulla base del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa in funzione dell'offerta economica e qualità della programmazione artistica proposta;

che successivamente alla scadenza del termine ultimo per la ricezione delle offerte, ai sensi dell'art. 77 D.Lgs n.50/2016, con determinazione dirigenziale n. **655** del **10/09/2019** veniva nominata la Commissione giudicatrice, composta da:

- Dott. Federico Ottolenghi, Dirigente del Settore Servizi alla Comunità del Comune di Pioltello in qualità di Presidente di Gara;
- Si.gra Simona Di Blasi, istruttore amministrativo dell'Ufficio Politiche d'acquisto del Settore Servizi al Cittadino Risorse umane e Finanziarie in qualità di membro esperto;
- Dott.ssa Giulia Brescia membro esterno esperta della materia, responsabile organizzativa, direttrice artistica stagione teatro ragazzi e famiglie, distribuzione spettacoli;
- Sig.ra Elena Daria Arzenton istruttore amministrativo del Settore Servizi alla Comunità, in qualità di segretaria verbalizzante;

### PRECISATO CHE

la prima seduta per l'apertura delle offerte era stata fissata per il giorno **11 settembre** alle ore 9.30 presso il Comune di Pioltello, via Cattaneo 1



## CIO' PREMESSO

Il Dott. Federico Ottolenghi in qualità di Presidente dichiara aperta la seduta pubblica di gara alle ore 9.38, alla presenza continua dei Commissari esperti: Si.gra Simona Di Blasi, Dott.ssa Giulia Brescia;

Svolge le funzioni di segretaria verbalizzante la Sig.ra Elena Daria Arzenton;

## PRESO ATTO

che entro il termine perentorio di scadenza per la presentazione delle offerte è pervenuta una sola offerta da parte dell'**Associazione Teatro D'oltre Confine di Cesano Boscone (MI)**;

Che alla seduta non è presente il candidato ed eventuale pubblico;

Si procede quindi, attraverso la piattaforma ARIA SINTEL, alla verifica della firma digitale e all'apertura della "BUSTA AMMINISTRATIVA", alla lettura ad alta voce dell'Allegato A al disciplinare di gara compilato dal concorrente e alla conseguente valutazione del possesso dei requisiti necessari per l'ammissione alla gara dichiarati nella documentazione:

Esaminata la documentazione amministrativa richiesta dal disciplinare di gara si rileva che:

per quanto riguarda l'ALLEGATO A al Disciplinare sono stati allegati due documenti diversi ovvero:

- OK All.A\_DOMANDA\_PARTECIPAZIONE\_GARA.pdf del 6/09/19

- OK All.A\_FORMA SINGOLA\_PARTECIPAZIONE\_GARA.pdf del 23/08/19

Si riscontra che il file del 23/08/19 risulta non compilato in diverse parti, mentre il file del 6/09/2019 è stato compilato in tutte le parti tranne la sezione relativa alla dichiarazione di elezione del domicilio (Pag. 7). Inoltre i due file riportano un fatturato diverso.

Per quanto riguarda invece il Capitolato Speciale firmato dal concorrente si riscontra che il documento non è stato allegato.

Tutti gli altri documenti risultano allegati e conformi a quanto richiesto dal disciplinare di gara.

La commissione decide quindi di procedere con il soccorso istruttorio e inoltrare mediante piattaforma Sintel all'Associazione Teatro d'Oltre Confine richiesta di integrazione chiedendo entro e non oltre le ore 10,00 di Venerdì 13 settembre 2019 di:

- caricare nuovamente l'allegato A (FIRMATO DIGITALMENTE) intervenendo esclusivamente sui seguenti punti:  
Pag. 5 – verificare la correttezza degli importi del fatturato  
Pag. 7 – compilare la sezione relativa all'elezione di domicilio: paragrafo che inizia con "che l'impresa, ...." e termina con "...posta elettronica certificata;"
- allegare il capitolato speciale firmato digitalmente.

Al termine delle predette operazioni il Presidente, preso atto di quanto sopra, comunica che la Commissione non può procedere con l'ammissione dell'Associazione Teatro D'oltre Confine, unico partecipante, in quanto si è proceduto ad avviare soccorso istruttorio. Pertanto la seduta viene sospesa e convocata una seconda seduta pubblica per il giorno venerdì 13 settembre 2019 alle ore **10.00 (termine assegnato al concorrente per presentare la documentazione integrativa)**, per il riesame dei documenti amministrativi secondo quanto richiesto con il soccorso istruttorio, per poi procedere all'esame della documentazione tecnica in sezione riservata. Viene inoltre convocata alle ore 11.00 di venerdì 13 settembre 2019 la seduta pubblica per l'apertura della busta contenente l'offerta economica e si stabilisce che la nuova convocazione sia inviata al concorrente mediante la piattaforma Aria Sintel e pubblicata nella pagina dedicata alla presente procedura sul sito istituzionale del Comune.

La seduta viene tolta alle ore 12,33.

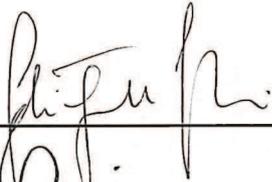
Di quanto sopra viene redatto il presente verbale, che letto ed approvato viene sottoscritto.



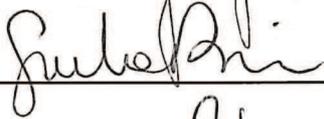
Pioltello, 11/09/2019

La Commissione di gara:

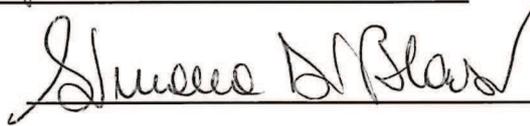
Federico Ottolenghi



Giulia Brescia



Simona Di Blasi



Elena Daria Arzenton



**PROCEDURA APERTA PER L' AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PROGETTAZIONE PROGRAMMAZIONE E GESTIONE DELLA RASSEGNA TEATRALE PER BAMBINI – LA DOMENICA DEI BAMBINI (8 spettacoli) DI UNO SPETTACOLO PER LE SCUOLE E DI DUE SPETTACOLI RIVOLTI AGLI ADULTI, PER OGNUNA DELLE STAGIONI 2019/2020, 2020/2021, 2021/2022. CIG 8001119C43**

**VERBALE N.2**

\*\*\*\*\*

L'anno **2019**, il giorno **13** del mese di **settembre** alle ore 10.00 in Pioltello presso la sede comunale, Il Dott. Federico Ottolenghi in qualità di Presidente dichiara aperta la seconda seduta pubblica di gara alla presenza continua dei Commissari esperti: Si.gra Simona Di Blasi, Dott.ssa Giulia Brescia;

Svolge le funzioni di segretaria verbalizzante la Sig.ra Elena Daria Arzenton;

Alla seduta non è presente pubblico.

Si procede quindi, attraverso la piattaforma ARIA SINTEL, a riscontrare se l'Associazione Culturale Teatro D'oltre Confine ha provveduto ad inoltrare quanto richiesto con il soccorso istruttorio, ossia:

- caricare nuovamente l'allegato A (FIRMATO DIGITALMENTE) intervenendo esclusivamente sui seguenti punti:  
Pag. 5 – verificare la correttezza degli importi del fatturato  
Pag. 7 – compilare la sezione relativa all'elezione di domicilio: paragrafo che inizia con "che l'impresa, ...." e termina con "...posta elettronica certificata;".
- allegare il capitolato speciale firmato digitalmente.

Dopo valutazione positiva di quanto sopra richiesto la Commissione ammette alla gara l'Associazione Culturale Teatro D'oltre Confine e verifica la regolare presentazione della busta tecnica. Quindi il presidente alle ore 10,15 dichiara chiusa la seduta pubblica e la Commissione procede in seduta privata con la valutazione della busta tecnica.

Si procede attraverso la piattaforma Aria Sintel con l'apertura della busta tecnica presentata dall'Associazione Culturale Teatro D'oltre Confine e firmata digitalmente.

La Dott.ssa Giulia Brescia legge ad alta voce la proposta presentata dall'Associazione Culturale Teatro D'oltre Confine analizzando in prima analisi la rispondenza della proposta a quanto richiesto nel disciplinare al punto 4.2 che qui sotto si riassume:

a) una **relazione, composta da massimo n. 12 facciate formato A4 (carattere arial – font 12 o simili)**, articolata seguendo l'ordine relativo a ciascuno degli elementi di valutazione oggetto di assegnazione del punteggio elencati nella tabella di cui all'art. 5 del presente disciplinare di gara:

- rassegna La domenica dei bambini stagione teatrale 2019/2020 (programma e descrizione degli spettacoli)
- proposta teatrale dedicata agli adulti stagione teatrale 2019/2020 (programma e descrizione degli spettacoli)
- relazione sull'attività di gestione di almeno due anni di rassegne teatrali presso enti pubblici territoriali con popolazione superiore a 20.000 abitanti (è possibile allegare la programmazione di rassegne svolte);
- piano della comunicazione;
- proposte migliorative.

b) i curricula delle compagnie selezionate.

La proposta tecnica presentata dall'Associazione Culturale Teatro D'oltre Confine contiene nel suo insieme gli elementi necessari sopra richiamati per consentire alla commissione la valutazione.

La Commissione prosegue quindi i lavori seguendo quanto previsto dall'art. 5 del disciplinare di gara nel quale sono indicati gli elementi di valutazione, i relativi pesi ponderali e le modalità di assegnazione dei singoli punteggi che qui vengono richiamati:

ELEMENTI QUALITATIVI – offerta tecnica – peso ponderale 70		
Criterio	Descrizione	Punteggio massimo
1	Valutazione della proposta artistica	36 di cui
1.1	Rassegna La domenica dei bambini: Valutazione complessiva del progetto e della programmazione 2019/20 (8 spettacoli), con particolare attenzione alla descrizione della proposta artistica, alla originalità rispetto alle precedenti edizioni e alla varietà dei generi teatrali	30
1.2	Proposta teatrale dedicata agli adulti: Valutazione complessiva del progetto della programmazione 2019/20 (2 spettacoli), con particolare attenzione alla descrizione della proposta artistica, alla originalità rispetto alle precedenti edizioni e alla varietà dei generi teatrali	6
2	Relazione sull'attività di gestione di almeno due anni di rassegne teatrali presso enti pubblici territoriali con popolazione superiore a 20.000 abitanti	10
3	Curriculum vitae delle compagnie selezionate	10
4	Piano della comunicazione (efficacia, completezza, capillarità)	10
5	Proposte migliorative senza costi per l'Amministrazione	4

La gara verrà aggiudicata con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa.

La Commissione valuterà l'offerta tecnica dei concorrenti applicando il metodo aggregativo-compensatore tramite la seguente formula  $P_i = \sum_n [V_i(n) * W_n]$ .

Esaminata la proposta vengono assegnati i seguenti punteggi:

ELEMENTI QUALITATIVI – offerta tecnica – peso ponderale 70							
Criterio	Descrizione	Punteggio massimo	ottolenghi	di blasi	brescia	media	punteggio
1	Valutazione della proposta artistica	36 di cui					
01.01.00	Rassegna La domenica dei bambini: Valutazione complessiva del progetto e della programmazione 2019/20 (8 spettacoli), con particolare attenzione alla descrizione della proposta artistica, alla originalità rispetto alle precedenti edizioni e alla varietà dei generi teatrali	30	0,8	0,7	0,7	0,73333333	22
01.02.00	Proposta teatrale dedicata agli adulti: Valutazione complessiva del progetto della programmazione 2019/20 (2 spettacoli), con particolare attenzione alla descrizione della proposta artistica, alla originalità rispetto alle precedenti edizioni e alla varietà dei generi teatrali	6	0,5	0,5	0,5	0,4	2,4
2	Relazione sull'attività di gestione di almeno due anni di rassegne teatrali presso enti pubblici territoriali con popolazione superiore a 20.000 abitanti	10	0,7	0,9	0,8	0,8	8
3	Curriculum vitae delle compagnie selezionate	10	0,8	0,8	0,8	0,8	8
4	Piano della comunicazione (efficacia, completezza, capillarità)	10	0,3	0,3	0,3	0,3	3
5	Proposte migliorative senza costi per l'Amministrazione	4	0,9	1	0,9	0,93333333	3,7333333
							47,133333

Si procede a caricare il risultato di 47,13/70 sulla piattaforma Sintel e alle ore 11,35 il Presidente dichiara chiusa la fase della seduta riservata.

La Commissione alle ore 11,40 apre la seduta pubblica. Non è presente pubblico.

Attraverso l'utilizzo della piattaforma SINTEL provvede ad aprire la BUSTA ECONOMICA verificandone il contenuto alla luce delle relative disposizioni del disciplinare di gara.



In particolare la Commissione prende atto della presenza dell'offerta economica caricata direttamente sulla piattaforma come da disciplinare di gara e completa di tutti gli elementi sostanziali: prezzo offerto e indicazione degli oneri per la sicurezza. Rilevato che non è presente il file pdf firmato digitalmente e corredato di marca da bollo, la Commissione decide di chiedere al concorrente di caricarlo sulla piattaforma.

Il Presidente dà quindi lettura ad alta voce dell'offerta economica presentata dall'Associazione Culturale Teatro D'oltre Confine:

- prezzo offerto Euro 59.050,00 rispetto alla base d'asta di Euro 61.050,00;
- costi relativi alla sicurezza aziendale con riferimento all'espletamento del servizio in oggetto, ai sensi dell'art. 95, comma 10 del D.lgs. 50/2016, sono pari ad € 1.464,00 già ricompresi nel prezzo complessivo offerto;

- l'offerta è giudicata remunerativa ed irrevocabile.

La piattaforma attribuisce all'offerta economica dell'unica concorrente ammessa alla procedura il seguente punteggio:

GRADUATORIA	FORNITORE	PUNTEGGIO ECONOMICO	ESITO DELL'OFFERTA
1°	Associazione Teatro d'Oltre Confine	30	AMMESSA

Il Presidente procede, quindi, alla lettura della seguente graduatoria provvisoria:

GRADUATORIA	FORNITORE	PUNTEGGIO TECNICO	PUNTEGGIO ECONOMICO	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1°	Associazione Teatro d'Oltre Confine	47,13	30	77,13

La Commissione rimette quindi tutta la documentazione di gara al Rup e al dirigente del Settore Servizi alla Comunità i quali, previa verifica del possesso dei requisiti, provvederanno a effettuare con successivi provvedimenti l'aggiudicazione definitiva all'Associazione Teatro d'Oltre Confine.

La seduta è tolta alle ore 12.00.

Di quanto sopra viene redatto il presente verbale, che letto ed approvato viene sottoscritto.

Pioltello, li 13/09/2019

La Commissione di gara:

Federico Ottolenghi

Giulia Brescia

Simona Di Blasi

Elena Daria Arzenton